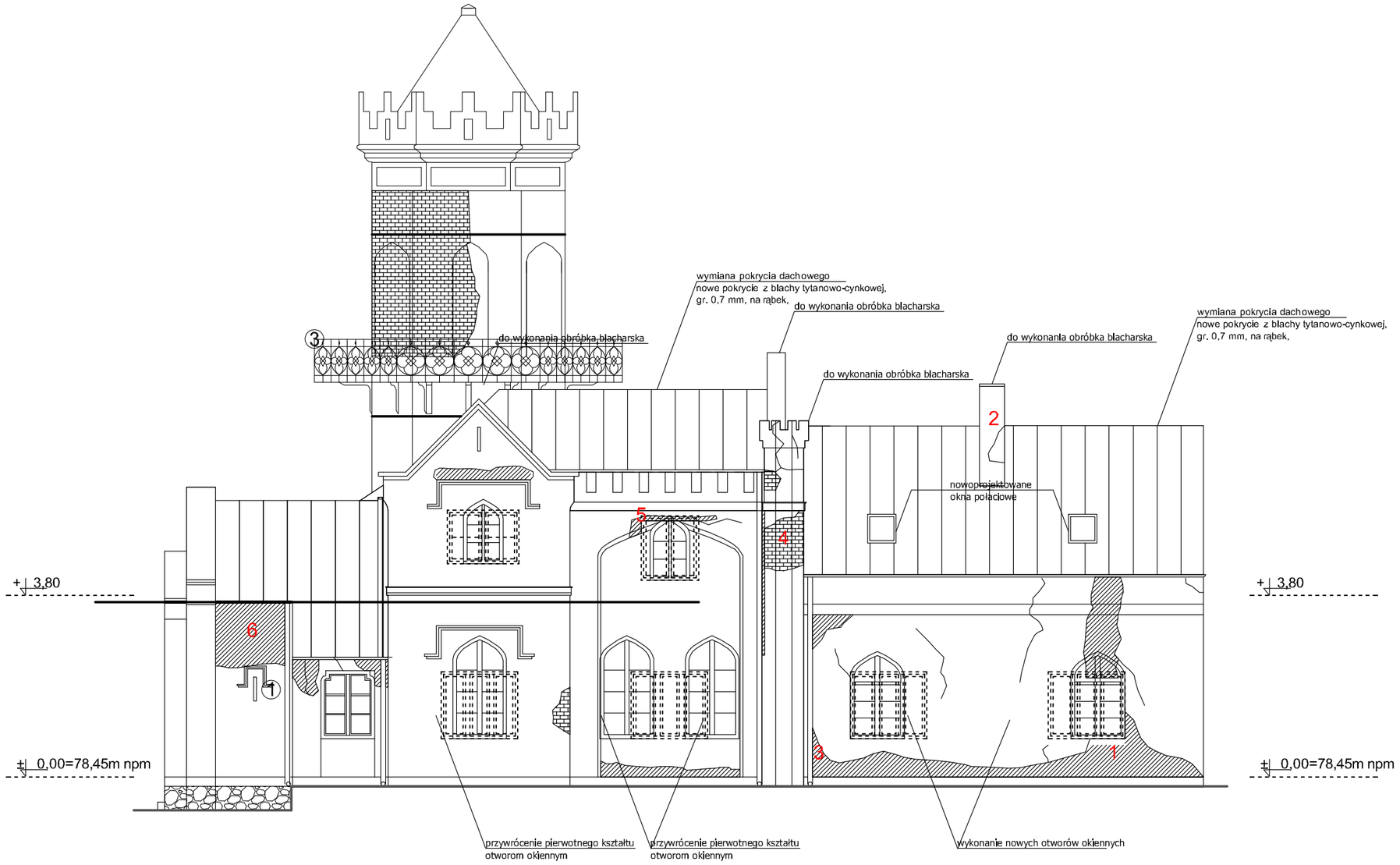
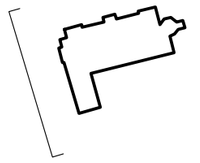


LEGENDA

- Powierzchnie gładkie, sztukaterie, gzyms koronujący, krenelaż, płaskorzeźby ; tynk renowacyjny krzemianowy dwuwarstwowy; malowanie farbami silikatowymi / mikrosilikonowymi
- miejsca większych korozji tynku powstałych w wyniku działania soli budowlanych i korozji mikrobiologicznej
- ubytki tynku
- Istniejący cokół kamienny do oczyszczenia
- Projektowane pokrycie z blachy tytanowo-cynkowej, gr. 0,7 mm, na rąbek
- 1 Projektowane detale architektoniczne do odtworzenia na podstawie programu prac konserwatorskich
- 2 Detale/ elementy architektoniczne do konserwacji na podstawie programu prac konserwatorskich
- 3 Elementy metalowe: balustrady oczyszczanie mechaniczne przez piaskowanie
- Projektowane ściągi stalowe budynku
- Wymiana lub wykonanie nowych obróbek blacharskich, rur spustowych, rynien z blachy tytanowo-cynkowej, patynowanej.



UWAGA :
Przed przystapieniem do prac remontowych elewacji nalezy wykonać program prac konserwatorskich opracowany przez konserwatora technologa. Prace nalezy przeprowadzić zgodnie z opracowaniem.

1

usunięci tynków pokrytych koloniami głonów i plesni

2

remont lub przemurowanie isyniejących kominów

3

usunięcie spękanych i odspojonych tynków

4

usunięcie spękanych i odspojonych tynków

5

usunięcie spękanych i odspojonych tynków

6

usunięcie spękanych i odspojonych tynków

UWAGI

1. Wszystkie roboty nalezy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano–montazowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
Poziomy posadzek nalezy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu nalezy konsultować z projektantem.
Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposazenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkleń, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów, odbojników wewnętrznych i innych nalezy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
2. Wszystkie elementy konstrukcyjne nalezy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
3. Projekt WYKONAWCZY nalezy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
4. Projekt WYKONAWCZY rozpatrywac łącznie z projektami branzowymi.
5. Wszelkie zmiany w stosunku do projektu wykonawczego mogą być wykonane przy uzyciu alternatywnych produktów, nie gorszych jakościowo niz zaprojektowane po uzgodnieniu rozwiązania technicznego i jego zaakceptowaniu przez projektanta.
6. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Badania architektoniczne tzw. Nowego Pałacu i Starego Dworu z Zespołu Pałacowo–Parkowo–Folwarcznego w Wieńcu Toruń, 2016r, E.Bożejewicz.
7. Wszystkie prace przy stolarce okiennej należy wykonywać zgodnie opracowaniem Ekspertyzy stolarki okiennej wraz z projektem nowej Toruń, grudzień 2014 E.Bożejewicz.
8. Prace przy stolarce drzwiowej i okiennej nalezy wykonywać bez ingerencji w istniejące wielkości otworów z wyjątkiem kondygnacji piwnicznej, gdzie projektuje się zmniejszenie niektórych otworów okiennych. Wszelkie zmiany istniejących wielkości otworów nalezy konsultować z projektantem.
9. Oceny stanu technicznego detalu architektonicznego nalezy wykonać bezpośrednio przed rozpoczęciem prac.
10. Wszystkie rynny, rury spustowe, wszelkie opierzenia obecnie w zróżncowanym stanie technicznym, także i bardzo złym, przewiduje się do wymiany na nowe.

GPVT Pracownia Architektoniczna S.C.
ul. Pamiątkowa 2/37 61-512 Poznań tel/fax 061 224 81 20
biuro@gpvt.pl

NUMER UMOWY:	Branża: ARCHITEKTURA		Stadium: WYKONAWCZY
INWESTOR:	Kujawsko–Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, ul. Żeglarska 8 87–100 Toruń		
NAZWA INWESTYCJI:	Remont i przebudowa dla zadania inwestycyjnego: "Remont, przebudowa i modernizacja istniejącego Zespołu Pałacowo – Parkowego w miejscowości Wieniec koło Włocławka wraz z infrastrukturą zewnętrzną i zagospodarowaniem terenu Parku." dz. Nr 104/12 obr. 0027–Wieniec		
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	ul. Parkowa 39, 87–880 Wieniec		
PROJEKTANCI:	mgr inż. arch.Grzegorz Pacer	upr.nr WP–OIA/OKK/UpB/10/2007	PODPIS
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch.Monika Weber		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch.Tomasz Białoszewski	upr.nr WP–OIA/OKK/UpB/40/2011	
TREŚĆ RYSYNKU:	ELEWACJA ZACHODNIA DWORU		

DATA ROZPOCZĘCIA PROJEKTU:	SPORZĄDZIŁ:	DATA	NR RYSUNKU	SKALA
OSTATNIA MODYFIKACJA:		01.2017	A06	1:100

Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozpatrywać Łącznie z Projektami Branżowymi © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielanie lub wykorzystywanie niezgodne z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zabronione.